

**План- конспект непосредственно-образовательной деятельности
с дошкольниками в старшей группе
Тема: «Собака – лучший друг человека»
с применением информационно-компьютерной технологии
и здоровьесберегающих технологий (технологии активной сенсорной
развивающей среды).**

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Реализация образовательных областей:

«Познавательное развитие»: закрепление представления детей о собаке воспитание безопасного поведения при обращении с собакой, гуманного отношения к домашнему животному; активизация слухового внимания, мыслительных процессов, памяти; совершенствование в счете на слух без наглядной опоры, ориентировке в окружающем пространстве, понимания смысла предлогов и наречий с пространственным значением.

«Речевое развитие»: совершенствование умения детей самостоятельно и полно излагать свои мысли, делать выводы, поддерживать непринужденную беседу, отвечать на вопросы воспитателя;

укрепление голосового и артикуляционного аппарата, развитие речевого дыхания, фонетического слуха, дифференцировки звуков «Ч» и «Щ» на слух, правильного произношения их во фразовой речи;

закрепление умения образовывать и употреблять в речи имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе, подбирать к заданному имени прилагательному антонимы;

воспитание интереса к художественной литературе, уточнение знания содержания литературных произведений и фольклора, героями которых являются собаки, умения узнавать по описанию сказку и кличку собаки; создание условий для восприятия стихотворных текстов, развития интонационной выразительности речи.

«Социально-коммуникативное развитие»: формирование у детей позитивных установок к совместной деятельности, свободному общению; совершенствование умения передавать основные эмоции, использовать для воплощения образа в инсценировке выразительные средства (интонацию, голос, мимику, жест).

«Физическое развитие»: удовлетворение потребности детей в движении, снятие статического напряжения, развитие мелкой моторики.

«Художественно-эстетическое развитие»: создание условий для восприятия детьми смысла музыкальных произведений – песен, самовыражения в импровизации музыкально – ритмических движений; реализации творческих способностей детей в изготовлении поделок с использованием шнуровки.

Методы и приемы:

- **практические:** сюрпризный момент, игровая ситуация; голосовые, артикуляционные, дыхательные и мимические упражнения; игра-имитация «Чищу щенка», проговаривание чистоговорки; словарное упражнение «Подскажи словечко»; словарная игра «Назови ласково»; дидактическая игра с мячом «Скажи наоборот»; толкование поговорки, игровое задание «Отгадай, что хочет «сказать» собака»; чтение стихотворных текстов детьми наизусть; инсценирование стихотворения А.Усачева «Очень странный разговор»; мини-викторина «Отгадай кличку собаки из сказки»; создание художественного продукта –поделок с использованием шнуровки «Красивые ошейники в подарок щенкам»; занимательные задачки; игра «Найди предмет»; динамическая пауза; импровизация музыкально-ритмических движений.

-**наглядные:** демонстрация электронного обучающего пособия «Собаки»; обследование мягкой игрушки «Собака»; слушание фонограмм песен.

-**словесные:** беседа, вопросы, объяснение правил игры, чтение стихотворных текстов воспитателем, загадывание воспитателем загадок о собаках - литературных героях.

Материалы и оборудование: компьютер, проектор, экран, электронное пособие «Собаки»; фонограмма песен «Мой щенок похож немного..» сл. П.Синявского, муз. Ю.Чичкова, «Преданней собаки нету существа» сл. Ю.Энтина, муз. Е.Крылатова; мягкая игрушка собака; костюм кондуктора – фуражка, сумка; полоски картона 10x25 см с отверстиями, шнурки разных цветов.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Игровая	1.Сюрпризный момент. Цель: сформировать у детей интерес к предстоящей деятельности. 2.Создание игровой ситуации. Цель: способствовать возникновению у детей эмоциональной заинтересованности в восприятии материала. 3.Игровые упражнения голосовые, артикуляционные, дыхательные. Цель: укреплять голосовой и артикуляционный аппараты,

	<p>развивать речевое дыхание, умение воспроизводить ряд слогов на одном выдохе.</p> <p>4.Игра-имитация «Чищу щенка». Цель: повысить игровую активность, закрепить произношение звуков «Ч» и «Щ» во фразовой речи, умение дифференцировать их на слух.</p> <p>5. Словарное упражнение «Подскажи словечко». Цель: развивать слуховое внимание, мыслительные процессы, умение договаривать слово в стихотворении по смыслу.</p> <p>6.Словарная игра «Назови ласково». Цель: активизировать способность образовывать и употреблять в речи имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном и множественном числе.</p> <p>7.Обследование мягкой игрушки «Собака». Цель: повысить эмоциональную мотивацию к игре.</p> <p>8. Занимательные задачки. Цель: совершенствовать слуховое внимание, умение считать на слух без наглядной опоры, логическое мышление.</p> <p>9.Игровое задание «Отгадай, что хочет «сказать» собака» Цель: закрепить представление о повадках собаки</p>
Двигательная	<p>1.Динамическая пауза. Цель: создать условия для динамической разгрузки детского организма,</p> <p>2.Дидактическая игра с мячом «Скажи наоборот». Цель: совершенствовать умение подбирать к заданному имени прилагательному антонимы; снять статическое напряжение.</p> <p>3.Игра «Найди предмет». Цель: развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл предлогов и наречий с пространственным значением; снять статическое напряжение.</p>
Коммуникативная	<p>1.Беседа. Цель: создать условия для свободного общения, совершенствовать умение детей самостоятельно и полно излагать свои мысли, делать выводы; закрепить представление о том, что собака приносит пользу людям, человек заботится о домашнем животном, вызвать эмоциональный отклик, воспитывать гуманное отношение к домашнему животному – собаке; безопасное поведение при обращении с собакой.</p> <p>2.Вопросы Цель: развивать умение детей поддерживать</p>

	<p>непринужденную беседу, отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>3.Объяснение правил игры «Найди предмет» Цель: формировать умение понимать инструкцию и правильно ее выполнять.</p> <p>4. Толкование поговорки: «все понимает, только сказать не может» Цель: формировать у детей речь-рассуждение.</p> <p>5.Инсценирование стихотворения А.Усачева «Очень странный разговор». Цель: ввести детей в игровую ситуацию, использовать для воплощения образа выразительные средства интонацию, голос.</p> <p>6.Мимические упражнения Цель: совершенствовать у детей умение передавать с помощью мимики основные эмоции.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>1.Чтение стихотворных текстов детьми наизусть. Цель: развивать у детей интонационную выразительность речи, память.</p> <p>2.Мини-викторина «Отгадай кличку собаки из сказки». Цель: развивать интерес детей к художественной литературе, уточнить знание детьми содержания литературных произведений и фольклора, героями которых являются собаки, узнавать по описанию сказку и кличку собаки, развивать память.</p>
Изобразительная	<p>1.Создание художественного продукта «Красивые ошейники в подарок щенкам» Цель: развивать творческие способности детей в изготовлении поделок с использованием шнуровки, развивать мелкую моторику.</p>
Музыкальная	<p>1.Слушание фонограмм песен. Цель: создать у детей положительный эмоциональный настрой.</p> <p>2.Импровизация музыкально-ритмических движений. Цель: способствовать самовыражению детей в музыкально-ритмических движениях.</p>

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
I.	Сюрпризный момент.		
1.1	Эмоционально сообщает, что почтальон принес в детский сад письмо, читает:	Заинтересованно слушают, принимают приглашение.	Сформирован интерес к предстоящей деятельности.

	«Здравствуйте, дети! Пишет вам щенок Дружок. Я живу в собачьем питомнике, это детский сад для щенят. Приглашаю вас в гости». Предлагает поехать в собачий питомник на трамвае.		
II.	Голосовые, артикуляционные и мимические упражнения.		
2.1.	Обращает внимание детей на слайд №1 ЭОП «Собаки» <u>Инсценирование</u> <u>стихотворения</u> Организует детскую деятельность. <u>Голосовые</u> <u>упражнения.</u> Дает игровое задание. показать голосом, что чувствует собачка.	Рассматривают слайд. Заранее подготовленный ребенок надевает костюм контролера, читает наизусть стих-е А.Усачева «Очень странный разговор» (см.приложение), делая паузы в оговоренных местах. Дети (стоя) перевоплощаются в пассажиров трамвая, в паузах повторяют звукоподражания, модулируя голос: тонкий и жалобный, громкий и сердитый, требовательный.	Введены в игровую ситуацию, развито умения перевоплощаться в образы героев стих., использовать выразительные средства: интонацию, голос; укреплен голосовой аппарат.
2.2	Привлекает внимание к слайду №2 ЭОП «Собаки». <u>Артикуляционные</u> <u>упражнения.</u> Предлагает детям выполнять упражнения в соответствии с текстом: СОБАЧКЕ ЖАРКО! Жарко нашему Дружку: Он побегал по лужку, Язык в сторону свалился, Дружок устал – воды напился. (Е.К.Карельская)	Рассматривают слайд. Выполняют артикуляционные упр.: язык высунут частые вздохи-выдохи, соответственно, имитация: лакают языком.	Укреплен артикуляционный аппарат.
2.3	Предлагает рассмотреть	Рассматривают слайд.	

	<p>слайд №3 ЭОП «Собаки».</p> <p><u>Мимические упражнения</u></p> <p>Просит показать с помощью выражения лица характеры собак, говорит: СЕРДИТЫЙ ПОЛКАН. - Почему сердит Полкан? - Не пустили на диван, Мяч не дали прокусить. Все! Не буду я служить! ТУЗИК УЛЫБАЕТСЯ. Вкусных косточек пакет Тузику принес в обед. Скушал Тузик весь пакет, Улыбнулся мне в ответ. (Е.К.Карельская)</p>	<p>С помощью мимики изображают удивление, обиду, удовольствие.</p>	<p>Совершенствовано умение передавать с помощью мимики основные эмоции.</p>
<p>III.</p>	<p>Фонетика</p>		
<p>3.1.</p>	<p><u>Дыхательное упражнение</u></p> <p>Читает текст, дает установку детям произнести три слога на одном выдохе. ДВЕ СОБАКИ. Две собаки у порога Нам сказали строго: - Гав, гав, гав! - Тяф, тяф, тяф!</p>	<p>Выполняют дыхательное упражнение: произносят три слога на одном выдохе.</p>	<p>Закреплено умение воспроизводить ряд слогов на одном выдохе.</p>
<p>3.2.</p>	<p>Предлагает рассмотреть слайд №4 ЭОП «Собаки».</p> <p><u>Вопрос:</u> - В питомнике о щенках заботятся люди. А вы знаете, как надо ухаживать за собакой?</p> <p><u>Игра-имитация «Чищу щенка»:</u> произносит чистоговорку «Щеткой чищу я щенка, щечочу</p>	<p>Рассматривают слайд.</p> <p>Отвечают на вопрос.</p> <p>Выполняя имитацию действий, проговаривают</p>	<p>Закреплено представления о том, что человек заботится о домашнем животном - собаке.</p> <p>Повышена игровая активность, закреплено</p>

	ему бока», просит детей представить, что они чистят щеткой шерстку щенка, проговаривать чистоговорку вместе медленно, быстрее, затем индивидуально.	чистоговорку хором и индивидуально, в умеренном и быстром темпе.	произношение звуков «Ч» и «Щ» во фразовой речи, умение дифференцировать их на слух.
IV.	Расширение словарного запаса.		
4.1.	<p><u>Словарное упражнение «Подскажи словечко»</u> Объясняет правила выполнения упр., после ответа детей открывает слайды №5, 6,7 ЭОП «Собаки».</p> <p>У меня отличный слух, Умный взгляд и тонкий нюх. Сразу лезу с кошкой в драку, Потому что я .. (собака) Мы вернулись в поздний час. Кто в дверях встречает нас? Кто хвостом от счастья машет? Кто на задних лапах пляшет? Лижет руки, лижет нос. Это наш любимый ..(пес) На цепи сидит Трезор, День и ночь Несет дозор. Хозяин двора Его дом - .. (конура)</p>	Внимательно слушают, договаривают слово в рифму, проверяют правильность ответа по слайдам.	Созданы условия для развития слухового внимания, мыслительных процессов, умения договаривать слово в стихотворении по смыслу.
4.2.	<p><u>Словарная игра «Назови ласково»</u> Обращает внимание слайд №8 ЭОП, берет игрушечную собаку, гладит, называет часть тела, образовывает слово</p>	Рассматривают слайд. Дети по очереди берут, обследуют мягкую игрушку, гладят, называют одну из частей тела, подбирают	Повышена эмоциональная мотивация к игре, активизирована способность образовывать и употреблять в речи

	с уменьшительно-ласкательным суффиксом (голова-головушка), передает игрушку ребенку.	ласковые слова.	существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами в ед. и мн. числе.
4.3.	Предлагает посмотреть слайд №9 ЭОП «Собаки». <u>Дидактическая игра с мячом «Скажи наоборот»</u> Просит детей встать в круг, объясняет правила игры: называет слово, кидает мяч ребенку, ловит мяч.	Смотрят на слайд. Дети в кругу. Ребенок, поймав мяч, произносят антоним к заданному слову, бросает мяч воспитателю.	Снято статическое напряжение, активизировано понимание и употребление в речи имен прилагательных с противоположным значением.
V.	Восприятие художественной литературы и фольклора.		
5.1.	<u>Мини-викторина «Отгадай кличку собаки из сказки»</u> Объясняет правила выполнения, после ответа детей открывает слайды №10-14 ЭОП «Собаки». 1. Как звали собаку в русской народной сказке «Репка»? 2. Вот вопрос совсем нетрудный, он про город Изумрудный: назовите кличку говорящей собачки, которая путешествовала вместе со своей хозяйкой-девочкой Элли? 3. В Простоквашино живет, службу там свою несет: как звали пса из сказки Э. Успенского «Дядя Федор, кот и пес»? 4. От злого Карабаса сбежали навсегда	Внимательно слушают, узнают по описанию сказку или кличку собаки, проверяют правильность ответа по слайдам.	Развит интерес детей к художественной литературе, память, уточнено знание содержания литературных произведений и фольклора, героями которых являются собаки.

	<p>Мальвина, Буратино И их верные друзья. Назовите кличку пуделя из этой сказки. 5.Как звали маленькую, но очень умную собачку необычной породы Королевская дворняжка?</p>		
VI.	Динамическая пауза.		
6.1.	<p>Предлагает рассмотреть слайд №15 ЭОП «Собаки». Вопросы: - Для чего нужна тренировочная площадка в собачьем питомнике? -Зачем дрессируют собак? Приглашает потренироваться вместе с Дружком: пробежать «змейкой» между кеглями, пройти по скамейке, перепрыгнуть через «ров», пролезть в туннель и сказать «ав!».</p>	<p>Рассматривают слайд. Отвечают на вопросы. Выполняют упражнения поточным способом под фонограмму песни «Мой щенок похож немного..» сл. П.Синявского, муз. Ю.Чичкова</p>	<p>Закреплено умение отвечать на вопросы воспитателя, поддерживать непринужденную беседу. Удовлетворена потребность детей в движении, снято статическое напряжение, создан положительный эмоциональный настрой посредством восприятия музыкального произведения - песни</p>
VII.	Развитие элементарных математических представлений.		
7.1	<p>Обращает внимание слайд на №16 ЭОП «Собаки». Занимательные задачи. Предлагает решить задачи цирковой собачки: -сколько лап у 2 собак, -ушей у трех собак? -Раз, два, три, четыре, Кто живет у нас в</p>	<p>Рассматривают слайд. Ребенок читает наизусть: Ап, ап! В цирке прыгает щенок, просит сахарок, Он на лапках служит, по арене кружит, Ап, ап! Он готов опять цифры посчитать. Дети считают и дают ответы.</p>	<p>Активизировано слуховое внимание, умение считать на слух без наглядной опоры, логическое мышление.</p>

	квартире? Папа, мама, я, Кот, щенок и попугай, Всех попробуй, сосчитай!		
7.2.	<u>Игра «Найди предмет».</u> Показывает детям предмет, затем убирает его, предлагает найти такой же, описывает его местоположение в комнате (около окна, на верхней полке, между матрешкой и домиком).	Ребенок читает наизусть: Раз, два, три, четыре, Собак грамоте учили, Не читать и не считать, А по запаху искать. Дети запоминают предмет и словесную инструкцию, внимательно смотрят вокруг, увидев предмет, подходят к нему.	Созданы условия для совершенствования умения ориентироваться в окружающем пространстве, понимания смысла предлогов и наречий с пространственным значением, развития памяти; снято статическое напряжение.
VIII. Развитие связной речи. Основы безопасности при обращении с собакой			
8.1	<u>Вопрос.</u> - Как вы понимаете поговорку о собаке: «Все понимает, только сказать не может»? <u>Игровое задание «Отгадай, что хочет сказать» собака».</u> Предлагает определить состояние собаки по поведению: - виляет хвостом; - поджала хвост; - наострила уши; - обнюхивает; - оскалила зубы; - прыгает и пытается лизнуть, - высунула язык, часто дышит.	Отвечают на вопрос, рассуждают, приводят примеры. Называют состояние собаки.	Созданы условия для формирования у детей речи-рассуждения. Закреплено представление о повадках собаки.
8.2	<u>Чтение детьми наизусть стихотворения</u> Предлагает детям	Читают наизусть стихи - переключка. СОБАКА – ВЕРНЫЙ ДРУГ.	Созданы условия для развития у детей интонационной выразительности

	<p>прочитать стихотворение.</p>	<p>1. Я – человека верный друг, Имею множество заслуг: 2. На цепи сижу, зорко дом сторожу, 3. Пасу на пастбище коров, 4. Охочусь смело на волков, 5. Стою в дозоре на границе, Мимо не пролететь и птице, 6. В полиции служу По запаху пропажу ищу, 7. Слепого с белой тростью поддержу - До дома аккуратно провожу, 8. В упряжке снежную зимой Бегу по тундре вековой. 9. Служить готова целый век, И хорошо, чтоб рядом был настоящий человек 10. - Собака любит человека, Она во всем ему верна, Но и собаке очень важно, Чтобы она была ему нужна.</p>	<p>речи, памяти, закреплено представление о том, что собака приносит пользу людям.</p>
<p>8.3</p>	<p>Беседа: - Собаки преданно служат человеку, во всем ему доверяют. Но на улицах все же встречаются бродячие собаки. Почему так происходит? - Чем опасны бродячие собаки? - Как вести себя при встрече с бродячей собакой?</p>	<p>Участвуют в беседе, свободно общаются по теме, самостоятельно излагают свои мысли, делают выводы.</p>	<p>Созданы условия для свободного общения, самостоятельного и полного изложения детьми мыслей, формулировки выводов; воспитания гуманного отношения к домашнему животному – собаке; сформировано представление о безопасном</p>

	- Как взрослые помогают бродячим животным? (приюты для животных)		поведении при обращении с собакой.
IX.	Изготовление поделок с использованием шнуровки «Красивые ошейники в подарок щенкам».		
9.1	Творческое задание: Обращает внимание на слайд ЭОП «Собаки», предлагает сделать для щенков красивые ошейники и украсить их узорами из шнурков.	Рассматривают слайд. Придумывают узор, подбирают шнурки, выполняют узор стежками шнурков на полосе картона с отверстиями, завязывают узлы, бантики; кладут поделки на поднос перед экраном.	Созданы условия для реализации творческих способностей детей в изготовлении поделок со шнуровкой, развития мелкой моторики.
X.	Восприятие смысла музыки.		
10.1	Музыкально-ритмические движения. Привлекает внимание к слайду №2 ЭОП «Собаки», предлагает попрощаться с Дружком и вернуться в детский сад пешком, по пути под веселую песню потанцевать. Фонограмма песни «Преданней собаки нету существа» муз. Е.Крылатова	Прощаются с щенком на слайде, выполняют музыкально-ритмические движений импровизируют.	Созданы условия для восприятия песни, самовыражения в движениях под музыку, снятия статического напряжения.

Приложение

<p>А.Усачев ОЧЕНЬ СТРАННЫЙ РАЗГОВОР. Контролер зашел в трамвай. -Что такое? Ай-ай-ай! Прямо под сиденьем, Прячась и моргая, Белая собачка ехала в трамвае. Удивился контролер, На нее глядит в упор: - Попрошу, гражданка, Предъявить билет!</p>	<p>Нет билета – выйдите! Будьте так добры! А ему собачка отвечала: «Рр –ры..» -Это что за разговор! – Возмутился контролер. -Не хотите выходить, Заплатите штраф! А ему собачка отвечала: «Аф!» Растерялся контролер: -Очень странный разговор</p>
--	--

А ему собачка: «У-у..»- скулит в ответ.
Рассердился контролер:
-Что за странный разговор?

Пассажиры вы скажите –
Разве я не прав?
Пассажиры хором отвечали: «Аф!»