

**План-конспект совместной деятельности детей, педагогов
и родителей подготовительной группы
на тему «Гость группы» (с использованием ИКТ)
воспитателя СП «Детский сад №1» ГБОУ СОШ №5 г. Сызрани
Емелиной Ларисы Александровны**

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

Задачи:

«Познавательное развитие»: продолжать развивать интерес у дошкольников к миру взрослых людей путем ознакомления со сферами их трудовой деятельности. Формировать уважительное отношение к труду взрослых, через ознакомление с профессией модельер, показать значимость этой профессии для общества.

«Речевое развитие»: группировать предметы по заданным признакам, уметь делать обобщения, дифференцировать предметы на основе проведенного анализа и синтеза. Закреплять умение выражать собственные эмоции и воображаемые образы через слова и движения.

«Социально-коммуникативное развитие»: способствовать формированию нормативной регуляции поведения, поддерживать стремление к успеху в достижении определенного результата. Способствовать овладению типичными формами взаимодействия (одновременные действия с другими, обмен функционально распределяемыми действиями внутри группы, соблюдение договора в процессе игры).

«Художественно-эстетическое развитие»: развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Методы и приемы:

-практические: игра, сюрпризный момент, обследование, создание художественного продукта.

-наглядные: игра с заданием, «Четвертый лишний», « Зашифрованное слово», « Радуга интересов».

-словесные: рассказ гости группы, ситуативный разговор, вопросы воспитателя.

Оборудование и материалы: пособие «Радуга» (дифференциация вида деятельности детей на занятии методом цветowych предпочтений); игровой кубик, на гранях которого изображены цифры от 1 до 6; 3 набора из 4 карточек (20X15) с изображением групп предметов людей различных профессий; ноутбук; 4 модели одежды (платья разных фасонов, образцы ткани в альбоме, две выкройки, 1 метр материи, мел, иголки с ушком.

Предварительная работа: просмотр электронного учебно-методического пособия «Швея», экскурсия в ателье, рассматривание иллюстраций о профессиях(модельер, швея, кутюрье), чтение художественной литературы, с-р игра «Ателье».

Формы организации совместной деятельности

| Детская деятельность | Формы и методы организации совместной деятельности |
|---------------------------------|--|
| Продуктивная | 1.« Ручной труд» Цель: развивать творческие способности. Формировать умение делать разметку мелом на ткани по выкройке из бумаги. |
| Познавательно-исследовательская | 1.Рассказ гостя группы Цель: познакомить с профессией модельер. Профессия творческая проявлять необходимо самостоятельность и выдержка, интерес и любовь к профессии. |
| Игровая | 1.Дидактическая игра «Зашифрованное слово» Цель: Составлять по буквам слово. 2. Дидактическая игра «Четвертый лишний» Цель: уметь делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. |
| Коммуникативная | 1.Беседа «Модельер». Цель: вести беседу непринужденно, расширить представление о людях профессии модельер, о значении их труда для общества. 2.Вопросы. |

Цель: уметь задавать вопросы и отвечать на заданные вопросы. Проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний.

Логика образовательной деятельности

| № | Деятельность воспитателя и гостя группы | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
|----|---|--|---|
| 1. | <p><i>Собирает детей около «Радуги интересов»:</i> Здравствуйте ребята! Я очень хочу узнать, чем каждый из вас хотел бы позаниматься. А поможет мне в этом «Радуга интересов». Предлагаю каждому выбрать ленточку того цвета, который больше нравится. А вы знаете, что каждый выбранный вами цвет, означает вид деятельности, которым бы вы сейчас хотели заняться. Вот теперь я точно знаю, кто, чем хотел бы заняться: кто выбрал красный цвет – тот хотел бы активно подвигаться. Кто выбрал синий цвет – тот хотел бы узнать что-то новое о себе и окружающем мире. Кто выбрал желтый цвет – тот хотел бы проявить свое творчество. Кто выбрал зеленый цвет – тот ищет общения с друзьями. Кто выбрал оранжевый цвет – хочет поиграть. Всем этим мы сегодня с вами и будем заниматься.</p> | <p>Здороваются</p> <p>Подходят к радуге, выбирают ленты разного цвета.</p> | <p>Эмоциональный настрой детей.</p> <p>Настроить на образовательную деятельность.</p> |

| | | | |
|-----------|---|--|---|
| <p>2.</p> | <p>Игра «Четвертый лишний». <i>Сообщает:</i> ребята я хочу вас познакомить с интересным человеком, у нее очень редкая профессия, но чтобы узнать, кем она работает, вы должны выполнить очень трудные задания. Я уверена, что вы с ними справитесь.</p> <p>Задание 1. Для выполнения первого задания вам нужно поделиться на 3 группы, каждая получает набор из 4 карточек с изображением инструментов для работы людей разных профессий. Вам необходимо убрать «лишний» предмет, объяснив причину. От того, как дружно вы будете работать, зависит успех выполнения задания.</p> <p><i>Наблюдает за выполнением задания, оказывает помощь, словесными указаниями и наводящими вопросами.</i></p> <p><i>Уточняет:</i> Вы готовы? Объясни свой выбор! Ребята посмотрите, как вы думаете, они правильно выбрали? Молодцы! Дружно работали!</p> | <p>Внимательно слушают инструкцию педагога</p> <p>Делятся на 3 группы и проходят за столы с набором из карточек, выполняют задание. Поясняют свой выбор.</p> | <p>Умение делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Умеют обобщать, делать выводы.</p> |
|-----------|---|--|---|

| | | | |
|----|---|---|---|
| 3. | <p>Игровое упражнение «Зашифрованное слово». <i>Просит детей пройти и сесть на стульчики к экрану. Сообщает:</i>Задание 2. Попробуйте расшифровать слово. Это название профессии, гостя нашей группы. У меня есть кубик его нужно бросить какая цифра выпадет такую букву по счету мы, и откроем первой. <i>Уточняю:</i>Молодцы со всеми заданиями справились, и на экране появилось слово? (Модельер). Кто же такие модельеры? Чем они занимаются? Хотите узнать? А поможет нам ответить на все вопросы модельер Семёнова Ольга Михайловна, мама нашей Полины.</p> | <p>Проходят к интерактивной доске. Бросают кубик поочередно, по буквам отгадывают слово.</p> | <p>Имеют представление о звукобуквенном составе слов.</p> |
| 4. | <p>Беседа «О профессии модельер». <i>В группу входит Ольга Михайловна и проходит к экрану:</i> Здравствуйте ребята, вы успешно справились со всеми заданиями и отгадали зашифрованное слово. Да моя профессия называется модельер. В мире тысячи профессий, каждый человек выбирает себе профессию по душе. Профессий великое множество, а моя самая нужная и интересная. А что вас интересует? <i>Ольга Михайловна отвечает на детские вопросы.</i> Работа модельера дизайнера заключается в том, чтобы придумать, нарисовать эскиз одежды и аксессуаров. Самое главное в этой профессии -</p> | <p>Присаживаются на стулья, слушают информацию.</p> <p>Задают вопросы: В чем заключается работа модельера?</p> | <p>Умеют внимательно слушать. Не перебивать говорящего.</p> <p>Умеют непринуждённо вести беседу. Сформировано представление о профессии модельер.</p> <p>Умеют задавать вопрос, правильно строят предложения.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>авторская идея, оригинальность. Дизайнер одежды, конечно же знает все последние тенденции моды, знает историю моды и то, что сейчас модно. Модельер создает модель одежды, которая подойдет на все случаи жизни для работы, для свадьбы, походов в театр.</p> <p>Модельер-дизайнер придумывает, изобретает новый дизайн, новые формы одежды, рисует эскиз одежды на бумаге. А швея воплощает идею модельера в ткани. Она шьёт.</p> <p>Я могу добавить в свой или ваш гардероб наряд «с изюминкой» - необычный крой, определенный узор, рисунок, орнамент в костюме, сочетание цветов и соответственно одежда, подходящая по фигуре – вот это и привлекает меня в нашей профессии.</p> | <p>В чем различие между профессией швея и модельер?</p> <p>Что особенно привлекает в вашей профессии?</p> | |
|--|---|--|

| | | | |
|-----------|--|--|---|
| <p>5.</p> | <p>«Показ моделей» <i>Ольга Михайловна предлагает пройти в смотровой зал на показ моделей: Я вам принесла модели одежды, что бы вы увидели, какую красивую одежду можно сшить из обыкновенной ткани. А модели продемонстрируют наши девочки (показ моделей девочками).</i></p> <p><i>Предлагает подойти к столу с образцами ткани: Вы знаете, что одежда шьется из ткани. Но ткань необходимо правильно выбрать, в зависимости от модели одежды. Посмотрите на образцы ткани. При выборе ткани очень важно определить что это за ткань, знать свойства ткани. Только тогда можно определить какую модель одежды можно сшить.</i></p> | <p>Рассматривают модели.</p> <p>Рассматривают образцы ткани. Называют свойства материала и определяют какую одежду можно сшить из ткани: -плотная, теплая, называется драп, из драпа можно сшить пальто; - легкая, цветная, называется ситец, из ситца можно сшить сарафан, платье; -темная, плотная, шерстяная ткань, это шерсть. Из шерсти можно сшить брюки, юбки.</p> | <p>Вызван интерес к профессии модельер.</p> <p>Знают и называют свойства ткани. Определяют какую одежду можно сшить из ткани.</p> |
| <p>6.</p> | <p>Просмотр ЭМП «Швея» <i>Ольга Михайловна предлагает пройти на ступельчики, обращает внимание на экран: Что бы выполнить задуманное, сшить красивую одежду, сначала необходимо создать эскиз. Эскиз это рисунок одежды, который придумывает модельер. Вот</i></p> | <p>Рассматривают эскизы.</p> | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | <p>их, сколько у меня. Когда эскиз готов, нужна выкройка одежды. А для выкройки необходимо! <i>Обращает внимание на экран</i> Слайд №1 Электронного учебно- методического пособия «Швея»</p> <p>Слайд №2</p> <p>Слайд №3</p> <p>Слайд №4</p> <p>Слайд №5</p> <p>Слайд №6</p> <p>Слайд №7</p> | <p>Уточняют последовательность построения выкройки: снять мерки. Для этого необходима сантиметровая лента.</p> <p>Нарисовать выкройку на бумаге</p> <p>Перевести выкройку на ткань</p> <p>Вырезать детали из ткани</p> <p>Сметать детали, сшить вручную крупными стяжками.</p> <p>Примерить одежду, после примерки сшить на машинке.</p> <p>Затем необходимо отутюжить готовый костюм или платье.</p> | <p>Сформировано представление о последовательности изготовления одежды модельером.</p> |
| 7. | <p>«Тряпочка-прихватка»<i>Воспитатель обращает внимание на столы со швейными принадлежностями:</i> А вы хотите стать модельерами? Это наше ателье. Проходите, занимайте свои рабочие места. Это лекало. Это ткань из чего мы свами будем выкраивать прихватку в подарок мамам и бабушкам. А затем мы их красиво</p> | <p>Проходят к столам за швейными принадлежностями.</p> <p>Дети с помощью лекал делают выкройки прихваток, вырезают. Украшают</p> | <p>Закреплены навыки работы с тканью и ножницами</p> |

| | | | |
|--|---|------------|--|
| | украшим. Кто как захочет, по-дизайнерски. | прихватку. | |
|--|---|------------|--|