

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА МАСТЕР – КЛАССА
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОО
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ
В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ»**

Дуболазова Светлана Юрьевна, учитель – логопед,
Плотникова Ирина Александровна, учитель – логопед
СП «Детский сад №1»
ГБОУ СОШ № 5 г. Сызрани

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов ДОО по проблеме использования песочной терапии в логопедической практике.

План проведения мастер-класса:

- 1.Актуальность проблемы развития мелкой моторики детей с нарушениями речи.
- 2.Обоснование основных идей педагогической технологии.
- 3.Практическая часть. Практическое использование приёмов песочной терапии.
4. Моделирование.
5. Рефлексия.

Материалы и оборудование: пластичный песок, подносы, мелкие предметы и игрушки.

Ход мастер-класса:

1.Информационная часть. Актуальность проблемы развития мелкой моторики детей с нарушениями речи.

В последние годы отмечается тенденция увеличения количества детей с отклонениями в развитии речи. Эти отклонения связаны, прежде всего, с внутриутробными патологиями, различными инфекциями, перенесенными ребёнком в раннем возрасте, неблагоприятными экологическими условиями. Детям, имеющим нарушения речи, характерны моторная неловкость, неточность движения, трудности усвоения двигательных программ и переключения, синкинезия, снижение ловкости и скорости выполнения движений. Многие дети не любят рисовать, с трудом держат карандаш, особенно заметна моторная неловкость при работе с ножницами и пластилином. У детей вызывают затруднения застёгивание пуговиц, молний, завязывание узлов, бантов.

Проблема развития мелкой моторики у детей с недоразвитием речи, как одно из средств развития мыслительной деятельности, является одной из актуальных проблем детской психологии и педагогики. М.М.Кольцова в работе «Ребёнок учится говорить» указывает на то, что речевые области головного мозга человека формируются под влиянием импульсов от пальцев рук. Это значит, чем больше ребёнок умеет, хочет и стремится делать руками, тем он умнее и изобретательнее. Ведь на кончиках пальцев – неиссякаемый источник творческой мысли, который питает мозг ребёнка. Вся история развития человечества доказывает, что движения руки тесно связаны с речью. На протяжении всего раннего детства чётко выступает эта зависимость - по мере совершенствования мелкой моторики идёт развитие речевой функции. Ещё В.А.Сухомлинский писал: «Источники способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок». Исследователи детской психики говорят – рука учит мозг. По умелости детских рук специалисты делают вывод об особенностях развития центральной нервной системы и её мозга, так как навыки мелкой моторики необходимы не только в быту, но и влияют на процесс обучения (внимание, память, мышление). Поэтому при диагностике

готовности к обучению в школе обращают внимание, как развита у ребёнка мелкая моторика. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению.

Учитывая важность проблемы, мы сделали вывод, что руку ребёнка необходимо развивать, особенно учитывая то, что в основном к 6-7 годам заканчивается созревание соответствующих зон головного мозга, развитие мелких мышц кисти. Чем раньше начинается работа по развитию руки, тем успешнее будет подготовлен ребёнок к школе. Работая с детьми с ОНР, приоритетной целью своей деятельности определили развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук.

2.Обоснование основных идей педагогической технологии.

Развитие мелкой моторики рук имеет большое значение для общего физического и психического развития ребёнка на протяжении всего дошкольного детства. Поэтому тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, и имеет большое значение.

Мы заметили, что приёмы песочной терапии позитивно воспринимаются дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи и наиболее действенны в развитии мелкой моторики руки.

Терапевтический эффект игры с песком впервые был замечен швейцарским психологом и философом Карлом Густавом Юнгом.

Песок – это прекрасный материал для работы с детьми любого возраста. Сухой песок очень приятен на ощупь, он служит прекрасной основой для различных фигурок, которые можно передвинуть или заменить. При этом можно использовать разнообразные игрушки, имеющие символический смысл. Фигурки можно закапывать в песок, можно передвигать их по кругу, создавая разнообразные игровые ситуации. Песок вызывает приятные ощущения в пальцах и кистях, благодаря которым возникает идеальный тактильный и кинестетический опыт.

Через игры с песком осуществляется:

- профилактика оптико-пространственной дисграфии;
- развитие всех познавательных функции (восприятие, внимание, память, мышление воображение), мелкой моторики;
- развитие зрительно-пространственной ориентировки;
- совершенствование предметно-игровой деятельности, что способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребёнка;
- разрешение психологических затруднений ребенка, стабилизация эмоционального состояния;
- создание чувства защищённости, в комфортной для ребёнка среде;
- развитие тактильной чувствительность как основы «ручного интеллекта»;
- развитие познавательного интереса;
- преодоление комплекса «плохого художника», создавая художественные композиции из песка при помощи готовых фигурок;
- развитие и совершенствование пространственных представлений;
- развитие творческих (креативных) способностей;
- развитие способности осознавать свои желания и возможность их реализации;
- релаксация, снятие мышечной напряжённости и др.

Через игру с песком решаются коррекционные логопедические задачи: автоматизация поставленных звуков, закрепление словаря, развитие связной речи, лексико-грамматических представлений; помощь в изучении букв, освоении звукослогового анализа слов, навыков чтения и письма; развитие графомоторных навыков.

3. Практическая часть.

Игры на развитие мелкой моторики рук.

Упражнение «Необыкновенные следы».

«Идут медвежата» - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Идут слоны»- пройтись ладошками, как слон.

«Бегут жучки-паучки» - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются").

«Проложить дорожку для сказочного героя (Элли, Буратино, Герды и т.д.)- ребенок пальцами правой и левой руки прокладывает дорожку.

«Дорисуй», «Запомни и повтори», «Украсть», «Закончи узор», «Нарисуй по контуру», «Чего не хватает?», «Напиши букву».

Игры на развитие фонематического слуха.

«Фонетическая дорожка» - окрашенные камушки в красный, синий, зелёные цвета выкладываются при выполнении звукового диктанта. Педагог называет звуки, ребёнок определяет гласный он или согласный.

«Звукоград» - ребёнку предлагается построить дома для гласных и согласных звуков и расселить жильцов.

«Составь слово», «Домик для слова», «Кто в городе живет?»

Артикуляционная гимнастика. Логопед рассказывает логопедическую сказку, ребёнок выполняет комплексы артикуляционных упражнений, сказку сопровождает действиями с песком.

Игры на развитие словаря: «Собери овощи и фрукты», «Найди детёныша животного», «Построй гаражи для транспорта (воздушного, наземного, водного)

Игры на совершенствование грамматического строя речи: «Чего не хватает», «Одного», «Назови ласково».

Игры на развитие связной речи: «Нарисуй сказку и расскажи», «Закончи рассказ», «Путешествие в сказку».

Использование в логопедической практике песочной терапии позволяет добиться

- повышения результативности коррекционной работы;
- сокращения сроков коррекционного воздействия;
- создания «ситуации успеха» для ребёнка, что благотворно сказывается на эмоциональном состоянии детей;
- установления тесного сотрудничества с детьми, родителями.

Эффективность применения нетрадиционных технологий во многом зависит от сочетания с традиционными средствами коррекции. В процессе такого воздействия ребёнок успешно преодолевает речевые нарушения и овладевает необходимыми речевыми навыками и умениями.

3. Моделирование.

Предлагается смоделировать использование песка в логопедической сказке.

Логопедическая сказка «Путешествие ручейка».

Комплекс артикуляционных упражнений для отработки сонорных звуков л,ль. Лексическая тема «Времена года. Весна».

Логопед рассказывает сказку, ребёнок выполняет артикуляционные упражнения и изображает сюжеты на песке.

«Наступила ранняя весна. Погода стояла чудесная. На небе пригревало солнце, всё вокруг таяло. В овраге, за маленьким домиком, где жила Лена, протекал ручеёк. Он был то широкий, то узкий (упражнение «Лопаточка», «Иголочка»). Лена сделала лодочку с парусом и пустила её в ручеёк (Упражнение «Парус»). Лена спросила: «Ты донесёшь мою лодочку?» Ручеёк ответил: «Донесу. Мне помогут мои друзья-ручейки по течению вверх- вниз» (упражнение «Качели»). Воды в ручейке стало больше и лодочку стало качать то в одну сторону, то в другую (Упражнение «Маятник»). Наконец ручеек донёс лодочку до большой реки, где плыл пароход (Упражнение «Пароход»). Лена увидела пароход и свою лодочку, которая плыла по реке. Лена была очень рада, что ручеёк донёс её лодочку до большой реки (Упражнение «Улыбка»»).

4. Рефлексия.

Предлагается смайликами отметить результат мастер-класса

Было интересно...

Всё знакомо...

Буду применять в практике...

Не приемлемо...

Литература.

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по песочной терапии. СПб. : Изд-во «Речь», 2002.
2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. — СПб. : Институт специальной педагогики и психологии, 1998.
3. Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. — СПб. : Детство-Пресс 2010
4. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе М. 1998г.
5. Жукова Н.С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда /Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. - Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998.