

## ***Развиваем творчество при восприятии музыки***

### ***Консультация для родителей***

Музыка по-своему передаёт жизнь окружающего мира, мысли и чувства человека, красоту природы. Выполните с ребёнком такое интересное задание:

- Прослушайте любое музыкальное произведение. Желательно, чтобы музыка включала в себя элементы изобразительности (*небольшая подсказка детскому воображению*): это могут быть произведения западных классиков (*например, фрагменты из «Вре́мён года» Вивальди*) или произведения для детей русских и советских классиков: А. Римского-Корсакова, А. Лядова, П. Чайковского, С. Прокофьева.

- Проанализируйте с ребёнком, каким был характер музыки в начале. Менялся ли он? Отрывистые или протяжные, тихие или громкие звуки преобладали в музыке? Были ли повторяющиеся части? Как закончилось произведение – так же, как и начиналось, или по-другому? Какие настроения и переживания оно разбудило?

- Предложите ребёнку передать свои впечатления каким-либо рисунком. Пусть он рисует то, что ему представляется, когда он слушает музыку. Пусть не боится фантазировать и старается искренне выразить свои чувства. Это поможет глубже проникнуть в содержание и настроение музыки.

- Можно сделать аппликацию, коллаж, слепить что-нибудь. Для этого сначала нужно подумать, какой материал лучше выбрать. Ведь нежная, прозрачная музыка требует для своего отображения одних, а громкая, призывная – совсем других изобразительных средств. Возможно, в результате работы появится натюрморт, пейзаж, а может, просто орнамент или цветовая композиция. Это неважно. Главное, чтобы ребёнок почувствовал и передал по-своему блестящий звук трубы, бархатные вздохи виолончели, нежные переливы флейты.