

## Тренинг «Художники с пеленок»

*Цель:* сохранение контакта матери и ребенка посредством творческой деятельности.

*Задачи:*

1. Развитие цветовосприятия.
2. Сенсорное развитие.
3. Развитие мелкой моторики.
4. Психоэмоциональное развитие.
5. Профилактика девиантных (отклоняющихся) форм поведения в последующие возрастные периоды.

Материалы и оборудование:

- восковые мелки;
- фломастеры (толстые, на водной основе);
- масляная пастель;
- гуашь (отечественного производства, сертифицированная, нетоксичная; акварельные краски на меду не годятся, так как могут вызвать аллергию у ребенка);
- кисти № 10; 22; 24;
- бумага белая, обои, плакаты;
- бумага цветная;
- бумага для рисования (желательно ватман);
- цветной картон;
- обычный тонкий картон;
- ножницы с тупыми концами;
- подстилка (клеенка);
- фартук;
- тряпка;
- крышки из-под баночек с детским питанием (палитра);
- точилка.

Методические рекомендации

1. Перед началом работы с малышом готовят лишь то, что понадобится непосредственно на занятии. Первое условие успешного проведения занятий с детьми — все необходимое должно быть подготовлено заранее.

2. Продолжительность занятий — 5—20 минут и более, в зависимости от возраста, настроения и желания самого ребенка. Предлагать позаниматься можно только после двух лет, когда малыш уже понимает, что означают слова «давай полепим» или «давай порисуем». (В 2—3 года вопрос «чем ты хочешь позаниматься?» может поставить ребенка в тупик. Он хочет заниматься всем. Да, именно всем, что ему предложат. Если вы с малышом начали лепить, а дело не идет, следует закончить лепку. Захотели вы слепить снеговика, скатали один шарик, а малыш не хочет. Не заставляйте, улыбнитесь: «Посмотри, мячик белый получился!» Предложите ребенку: «Давай нарисуем много мячиков!» И малыш с охотой возьмется рисовать.)

3. Занятия индивидуальные.

4. Перед началом работы ребенок должен быть сыт и находиться в хорошем настроении.

5. Работа с красками проводится за письменным столом. Недопустимо использовать для работы с красками обеденный стол, так как ребенок с первого занятия рисованием должен понимать, что краски есть нельзя.

6. Водой не пользуемся, поскольку ребенок может разлить ее или выпить.

7. Перед началом занятия ребенку надевают фартук, предназначенный для занятий рисованием, и объясняют его предназначение.

8. Мать держит ребенка на руках, педагог находится рядом с матерью.

9. Обязателен контакт «глаза в глаза», особенно при словесном общении.

10. На первом занятии ребенку показывают 1—2 краски (желтая, оранжевая или зеленая), объясняют, что это краски и их не едят.

11. Ребенку говорят, что краску можно достать руками из баночки, потрогать пальчиками.

12. Обязательно называют цвет краски, после чего предлагают лист бумаги и просят малыша «оставить след на ней».

13. После окончания занятия надо похвалить малыша.

14. Необходимо вымыть руки себе и ребенку, убрать бумагу, краски в место, недоступное ребенку.

15. После 3—4 занятий ребенка можно посадить за отдельный столик, при этом мама и педагог находятся рядом с ребенком.

16. В первые месяцы занятия проводятся не чаще одного раза в неделю, так как эмоциональная нагрузка на ребенка может быть велика.

17. После того как ребенок освоит навыки рисования, можно все необходимое оставлять на рабочем столе, чтобы при желании ребенка можно было без задержки начать работу. Дети любят работу с красками и просят родителей давать краски. Главное при этом, чтобы ребенок освоил основную последовательность действий: подготовка к рисованию (надевание спецодежды), работа с краской, мытье рук.

#### Техника рисования

До года при рисовании используются пальцы и ладонь. Ребенок может работать как правой, так и левой рукой. После года ребенку можно дать кисть № 22—24 и через несколько занятий предложить работать за мольбертом. Кисточка может испугать малыша, поэтому сначала следует поиграть с кисточкой, погладить ею руку ребенка, предложить ему погладить кисточкой бумагу. Все действия взрослого должны сопровождаться словами. Можно попросить малыша провести по листу бумаги сначала сухой кисточкой, а затем мокрой.

Следует обратить внимание ребенка на то, что мокрая кисточка оставляет след. Далее следует предложить краску. Красная краска может испугать ребенка. Лучше предложить оранжевую или желтую. Согласно нашим наблюдениям, все дети в первые дни при работе с кистью брали ее за

конец, а не у рабочей части (то есть так, как они обычно берут ложку). Через несколько занятий дети, как правило, уже правильно держат кисть.

Вначале мы предлагаем детям лист формата А4 (независимо от возраста), а затем — формата А3. Детям старше года предлагаем для каждой краски отдельную кисть. В работе используем основные цвета и белый цвет. Ребенок сам выбирает цвет краски. Можно предложить рисовать на тонированной бумаге или на цветном картоне.

### Содержание занятий

#### Занятие 1

*Цель:* знакомство с основными цветами.

1. Игра «Юный художник». Малышам даются карточки с различными предметами. Их задача — определить, какими цветами эти предметы могут быть окрашены (цветы — желтые, белые, синие, красные; елка — зеленая и т.д.).
2. Рисунок карандашом на бумаге (малышу предлагают нарисовать, что он хочет).
3. Домашнее задание: рисование цветными карандашами.

#### Занятие 2

*Цели:*

- продолжение знакомства с основными цветами (желтый, красный, синий), а также с зеленым, черным, белым;
- научить ребенка пользоваться красками (гуашь) и кисточками.

*Задание:*

Раскрасить лист бумаги (1/2 обычного формата) в любой цвет по желанию ребенка. (Гуашь, кисть № 10.)

#### Занятие 3

*Цель:* научить ребенка смешивать цвета.

*Задания:*

1. Взять немного краски (например, желтой) и добавить немного синей, смешать.
  2. Ребенок должен определить, какой цвет получился.
  3. Предложить малышу поэкспериментировать.
- Работа проводится на бумаге обычного формата, краски — гуашь, кисть № 10.

#### Занятие 4

*Цель:* смешивание основных цветов с белилами, получение различных оттенков.

*Задания:*

1. Раскрасить веер.
2. Раскрасить веер переходными тонами (например, от красного, добавляя белила, до белого).

#### Занятия 5, 6, 7

«Кисточка гуляет по бумаге»

*Цель:* научить ребенка пользоваться кистью, подбирать фон.

*Задания:*

Занятие 5 — картинка «Падающий снег».

Занятие 6 — «Цветы на лугу».

Занятие 7 — «Следы невиданных зверей».

*Пособия:* цветной картон.

#### Занятие 8

(Заключительное занятие из цикла «Основные цвета»)

*Задание:*

Нарисовать радугу (с помощью мамы).

Работа на бумаге или картоне белого цвета, краски — гуашь, кисть № 6.

#### Занятия 9—10

*Цель:* сравнение предметов по величине (большой — маленький, высокий — низкий, короткий — длинный).

*Пособия:* стройматериалы, куклы, игрушки различных размеров, ленты различной длины, цветные карандаши.

*Задания:*

1. Построить дом из стройматериала для большой и маленькой кукол. Определить, какой дом высокий, а какой низкий.

2. Игры: «Мишка большой, зайка маленький» (зайцев и мишек изображают дети); «Скатай ленту» (длинную и короткую).

3. Нарисовать карандашами прямые линии, различные по длине.

#### Занятие 11

*Цель:* рисование красками прямых линий, различных по цвету и длине.

*Пособия:* пакетик, изготовленный из бумаги, краски — гуашь, кисть № 6.

*Задание:*

Раскрасить пакетик для подарка куклам.

#### Занятие 12

*Цель:* знакомство с геометрическими фигурами: треугольник, квадрат, четырехугольник.

*Задание:*

Игра в геометрическую мозаику: используя различные геометрические фигуры, сложить картинку. Следует обращать внимание ребенка на отличие в размерах, цветах.

#### Занятие 13

*Цель:* рисование красками снежинок, звезд на небе.

*Пособия:* цветной синий или голубой картон, черная тонированная бумага, гуашь, кисть № 6.

*Задание:*

Нарисовать снежинки на голубом небе, звезды — на черном.

Во время проведения этих занятий необходимо обращать внимание детей на различные по форме и размерам снежинки, звезды.

После завершения работы дети сравнивают рисунки, определяют, у кого получились самые большие звезды и снежинки, а у кого — самые маленькие.

#### Занятие 14

*Цель:* знакомство с понятием формы.

*Пособия:* предметы различной формы (пакеты из-под молока прямоугольной формы; кубики, пластмассовые шары, брусочки, пирамидки различных цветов и размеров), бумага или картон, гуашь, кисть № 6.

*Задания:*

1. Игра с предметами, формочками различных размеров, цветов, формы. Составление пирамидок.
2. Дорисовать свои рисунки (занятие 13) или нарисовать новые: зимний пейзаж — сугробы, падающий снег.

#### Занятия 15—16

*Цель:* рисование предметов круглой формы.

*Задания:*

Рисование красками картин: «Одуванчик», «Танцующие цветы», «Спящие цветы».

Во время проведения занятий обратить внимание ребенка на цвет, размер, форму изображаемых им предметов, соотношение цвета рисунка и фона.

#### Занятие 17

*Цели:*

- сравнение предметов округлой формы по цвету, величине;
- научить ребенка работать с трафаретами геометрических фигур.

*Пособия:* бумага писчая, трафареты кругов различных размеров, цветные карандаши, фломастеры.

#### Занятие 18

*Цель:* научить ребенка рисовать красками точки.

*Пособия:* пакетик из бумаги, гуашь, кисть № 6.

*Задание:*

Украсить пакетик точками — маленькими кружочками разного цвета.

#### Занятие 19

*Цель:* знакомство с геометрическими фигурами: треугольник, квадрат, четырехугольник.

*Пособия для занятий 19—21:* геометрическое лото, цветная бумага, клеящий карандаш, картон.

*Задание:*

Игра в геометрическую мозаику: используя различные геометрические фигуры, сложить картинку. Следует обращать внимание ребенка на отличия в размерах и цветах.

#### Занятия 20, 21 (продолжение занятия 19)

*Задания:*

1. Какие предметы бывают в форме треугольника, круга, квадрата, четырехугольника?
2. Аппликации с использованием различных геометрических фигур — составление из частей целого.

#### Занятие 22

*Цель:* знакомство с понятиями «вершина», «угол», «сторона».

*Пособия:* аппликация с геометрическими фигурами (с выделением сторон, вершин, углов), геометрические фигуры различных размеров.

*Задание:*

На геометрических фигурах уметь определить сторону, вершину, угол.

#### Занятие 23

*Цель:* рисование красками различных по форме предметов.

*Пособия:* бумага для рисования, гуашь, кисть № 6.

*Задания:*

1. Нарисовать яблоки, сливы, помидоры, огурцы и др.
2. Определить, чем отличаются друг от друга данные предметы (по величине, форме, цвету).

#### Занятие 24

*Цель:* рисование геометрических фигур по трафаретам.

*Задания:*

1. Нарисовать геометрические фигуры по трафаретам.
2. Раскрасить их в различные цвета.

Цикл занятий «Пространственное расположение фигур»

#### Занятие 25

*Цель:* знакомство с пространственными понятиями «на» и «под», «один» и «много».

*Задание:*

Нарисовать два дерева: на первом — одно яблоко, под вторым — много яблок. (Контур дерева рисует мама, ребенок раскрашивает.)

#### Занятие 26

*Цель:* знакомство с понятиями «в», «рядом», «внутри», «снаружи».

*Пособия:* коробки, игрушки, матрешки.

*Задания:*

1. Положить игрушки в коробку, рядом с коробкой.
2. Положить маленьких матрешек внутрь большой, поставить рядом с большой.

#### Занятие 27

*Цель:* знакомство с понятиями «справа», «слева», «между», «вверху», «внизу».

*Задание:*

Выполнить аппликацию (домик, машинка, солнышко на небе, цветы на лужайке).

Аппликация выполняется с помощью мамы. Ребенок наклеивает заготовки на лист картона.

Во время работы следует обращать внимание ребенка на изучаемые понятия (дерево расположено справа от дома, машина стоит между домом и деревом, цветы посажены слева от домика, вверху на небе — солнышко, внизу на лужайке — цветы).

Занятия 28, 29, 30 (Завершающие занятия по двум циклам)

*Задание:*

Выполнение различных аппликаций с использованием геометрических фигур (коврик, мордочка; разноцветные квадраты).